

EDITAL. 0002/2025

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO PROFESSORES
CONTEUDISTAS PARA PRODUÇÃO DE QUESTÕES MODELO ENADE**

A Rede UniFTC, sediada na cidade de Salvador - Bahia, por meio da **Gerência de Produção, Controle e Operações Acadêmicas da Rede UniFTC**, no exercício de suas atribuições e competências, torna público e faz saber a todos os interessados que estão abertas as inscrições para o processo seletivo simplificado destinado à seleção e à contratação de **Professores Conteudistas para os Cursos de Graduação da Área de Humanas e Exatas da Rede UniFTC**, no que tange a organização e produção de questões modelo ENADE, nos seguintes termos:

1. DAS VAGAS

1.1. As vagas, na presente seleção, destinam-se à atuação como professor conteudista para a elaboração de questões objetivas, modelo ENADE, das disciplinas dos cursos de graduação da área de Humanas e Exatas da Rede UniFTC (formação específica).

1.2. Será disponibilizada 01 (uma) vaga para cada curso, relativo à produção de questões objetivas de formação específica.

1.3. Os cursos que participarão do processo seletivo são: Administração, Arquitetura e Urbanismo, Ciências Contábeis, Comunicação Social – Publicidade e Propaganda, Comunicação Social – Jornalismo, Direito, Engenharia Civil e Sistemas de Informação.

1.4. O candidato poderá se candidatar para mais de um curso ou tema, desde que sejam cumpridos os requisitos mínimos exigidos e que haja compatibilidade entre sua formação e os cursos pretendidos.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições estarão disponíveis no período de **24/03 a 13/04/25**, impreterivelmente, e serão realizadas através do formulário eletrônico disponível no link: <https://forms.gle/vcqbRXY56TkBjQEw6>

2.2. É de total responsabilidade do candidato o correto preenchimento das informações no formulário de inscrição.

2.3. Não serão aceitas inscrições com dados incompletos ou que não atendam aos requisitos dispostos neste processo seletivo.

2.4. A inscrição no processo seletivo não caracteriza aprovação no processo de seleção ou mesmo vínculo com a instituição.

3. DOS REQUISITOS PARA A PARTICIPAÇÃO

3.1. Serão considerados aptos para candidatura, as inscrições que atenderem aos seguintes requisitos:

- Graduação na área do curso, com formação mínima de Especialista, preferencialmente, no curso selecionado.

- Elaborar e anexar no momento da inscrição uma questão objetiva de múltipla escolha de um conteúdo específico do curso de seu interesse, no modelo ENADE, com cinco alternativas e gabarito comentado da resposta correta.

4. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

4.1. O processo seletivo será organizado pela **Gerência de Produção, Controle e Operações Acadêmicas da Rede UniFTC**.

4.2. A seleção de professores conteudistas para a elaboração de questões modelo ENADE será realizada mediante, as seguintes etapas:

- I. Preenchimento do formulário eletrônico de inscrição: estarão aptos a participar da seleção os candidatos que apresentarem os requisitos exigidos e devidamente preenchidos no formulário de inscrição.
- II. Classificatória: Análise da questão produzida.

4.3. O candidato é responsável por cumprir o cronograma de execução deste edital e enviar as informações nos dias e horários solicitados. O atraso ou ausência do envio da questão produzida acarretará na sua eliminação.

4.4. A classificação do candidato não gera qualquer direito à contratação nem impede a realização de novo processo seletivo, conforme decisão da Rede UniFTC.

4.5. Para fins de classificação serão observados os critérios de pontuação dispostos no Anexo II do presente edital.

4.6. A classificação dos candidatos dar-se-á nominalmente, em ordem decrescente de nota, no que tange a qualidade do material enviado. Serão classificados os candidatos que atingirem média de classificação igual ou superior a 70 pontos.

5. DA PRODUÇÃO DO MATERIAL

5.1. As questões produzidas para cada curso devem ser de autoria própria.

5.2. A produção das questões não poderá ser terceirizada, tão pouco ser uma cópia total ou parcial de produções acadêmicas de terceiros.

5.3. Para que o material seja considerado aprovado, deverá estar de acordo com o planejamento do curso, seguir as orientações da equipe de produção, ser entregue dentro do prazo estipulado no cronograma de atividades e ser validado pela Gerência de Humanas e Exatas.

5.4. As questões objetivas deverão ser produzidas conforme descrição e quantitativo indicados a seguir:

FORMAÇÃO ESPECÍFICA:

Total de questões: 30 questões **objetivas** de formação específica por curso.

Nível de dificuldade: 10 fáceis, 15 médias e 05 difíceis.

Tipologia das questões: 5 asserção-razão, 10 respostas múltiplas, 10 interpretação e 5 complementação.

OBS.: No mínimo, **2 questões** de cada conteúdo presente na portaria **INEP de 2022, 2023 ou 2024** (vide Anexo I).

Definição do nível de dificuldade e complexidade da questão - Anexo III.

5.5. A produção das questões deverá ser padronizada de acordo com as orientações e template disponibilizados pelo Núcleo de Planejamento, Acompanhamento e Produção de Material Didático da Rede UniFTC (Anexo IV).

6. DAS ATRIBUIÇÕES DO PROFESSOR CONTEUDISTA

6.1. Produzir os conteúdos dispostos no item 5.4. do presente edital.

6.2. Participar, quando solicitado e mediante prévio agendamento, do treinamento realizado pelo Núcleo de Planejamento, Acompanhamento e Produção de Material Didático e pela Gerência de Produção, Controle e Operações Acadêmicas da Rede UniFTC.

6.3. Zelar pela conformidade dos conteúdos produzidos em consonância com os conteúdos previstos nas ementas das disciplinas que compõem os cursos de graduação da área de Humanas e Exatas.

6.4. Fazer a revisão final dos conteúdos após a adaptação metodológica realizada pela equipe do Núcleo de Planejamento, Acompanhamento e Produção de Material Didático.

6.5. Aceitar e incorporar as sugestões institucionais.

6.6. Estar disponível para possíveis adaptações das questões produzidas em um período de 60 (sessenta) dias após a entrega das questões, sem custos para a Instituição.

6.7. Cumprir os prazos estabelecidos no contrato de prestação de serviços, atendendo às normas e orientações da Instituição, sob pena de rescisão de contrato.

7. DAS ATRIBUIÇÕES DA REDE UNIFTC

7.1. Receber as inscrições dos interessados.

7.2. Proceder à seleção e à classificação dos professores aptos a exercer a função de professor conteudista, de acordo com os critérios estabelecidos neste processo seletivo.

7.3. Realizar o acompanhamento, a supervisão e a orientação das atividades desenvolvidas pelos professores conteudistas.

7.5. Realizar o pagamento da produção, após aprovação do material entregue.

8. OS PRAZOS PARA ELABORAÇÃO E ENTREGA DO MATERIAL

8.1. O prazo para elaboração das questões será estabelecido em cronograma conforme tabela descrita no Quadro 1 do item 11.

8.2. Os professores conteudistas irão entregar o material conforme prazo acordado, para o Núcleo de Produção através do e-mail **nucleoproducaomd@ftc.edu.br**

8.3. A produção dos materiais dispostos no item 5.4 que estiverem em desacordo com as orientações institucionais previstas nesse edital não configurarão entrega dos materiais e poderão acarretar a imediata rescisão do contrato por descumprimento de prazo, sem nenhum tipo de ônus para a Instituição.

8.4. O atraso na entrega, conforme cronograma estabelecido, implicará a imediata rescisão do contrato, sem nenhum tipo de ônus para a Instituição.

8.5. O professor conteudista fica ciente, por meio deste, que deverá estar disponível para possíveis adaptações em um período de até 60 (sessenta) dias após a entrega da produção realizada.

8.6. Não serão aceitas questões adaptadas de avaliações externas anteriormente disponibilizadas.

9. DO VALOR DO PAGAMENTO

9.1. As atividades exercidas pelos profissionais não caracterizam vínculo empregatício com a IES.

9.2. Para os professores externos, o pagamento será efetuado por recibo de pagamento autônomo (RPA) ou emissão de Nota Fiscal, após entrega, revisão e validação das questões produzidas. Já para os professores da instituição, pago em

contracheque sob a rubrica “**PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO**”, até o 10º dia útil do mês subsequente após entrega, revisão e validação das questões produzidas.

9.3 Em contraprestação à entrega completa dos conteúdos indicados no item 5.4 deste edital, inclusive com pendências resolvidas, caso tenham sido constatadas durante o período de revisão, é ofertado o valor bruto de **R\$ 60 reais (sessenta reais) por questão produzida.**

10. DA CONTRATAÇÃO DOS SERVIÇOS

10.1. Os candidatos aprovados serão contratados de acordo com o número de vagas ofertadas para atuar especificamente nas disciplinas para as quais foram classificados.

10.2. Em caso de constatação de plágio, a responsabilidade será inteiramente do professor conteudista, que responderá administrativa, civil e criminalmente, na forma da Lei.

10.3. A Rede UniFTC reserva-se ao direito de, mediante desistência ou não cumprimento dos prazos e cláusulas definidos neste Edital, bem como em face em caso de desatendimento aos seus critérios de qualidade e excelência, quanto ao material a ser produzido, descontinuar o desenvolvimento das atividades com o professor autor (conteudista), sem ônus para esta IES e sem prerrogativa de gozo seu sobre direitos decorrentes do material produzido.

11. DO CALENDÁRIO

O processo seletivo obedecerá ao calendário disposto no quadro abaixo:

Quadro 1 - Calendário do processo seletivo

ATIVIDADES	RESPONSÁVEL	PERÍODO
Abertura do Edital do Processo Seletivo	Núcleo de Produção	21/03/25
Período de inscrição	Núcleo de Produção	24/03 a 13/04/25
Avaliação e divulgação dos resultados	Núcleo de Produção / Gerência de Saúde	21/04/25
Elaboração das questões modelo ENADE	Núcleo de Produção	22/04 a 15/06/25
Revisão das questões	Núcleo de Produção	16/06 a 04/07/25
Validação das questões	Coordenadores de Curso	07/07 a 25/07/25
Cadastro das questões modelo ENADE	Núcleo de Produção	28/07 a 01/08/25

12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS E TRANSITÓRIAS.

12.1. O candidato selecionado estará sujeito à avaliação de seu desempenho no decorrer da realização dos serviços, sendo o seu resultado fator determinante para a

permanência, podendo a contratação ser cancelada a qualquer momento caso os prazos e a qualidade não estejam atendendo aos critérios estabelecidos.

12.2. Em caso de vacância em virtude de desistência ou eliminação de candidato selecionado, e não havendo candidatos classificados para o preenchimento da vaga temporária existente, ficará a cargo da **Gerência de Produção, Controle e Operações Acadêmicas da Rede UniFTC** o preenchimento da referida vaga.

12.3. O desrespeito às normas deste processo ou a constatação de falsidade das informações prestadas pelo candidato acarretará em sua eliminação do processo de seleção.

12.4. A inscrição no processo de seleção implica no conhecimento e na tácita aceitação das condições estabelecidas no presente edital, bem como nas instruções específicas que o acompanham, não podendo, portanto, o candidato alegar desconhecê-las.

12.5. Os casos omissos serão decididos pela comissão designada para seleção.

Salvador, Ba, 21 de março de 2025

Gerência de Produção, Controle e Operações Acadêmicas
Núcleo de Planejamento, Acompanhamento e Produção de Material Didático
Rede UniFTC

ANEXO I – CONTEÚDOS PORTARIA INEP 2022, 2023 e 2024

CURSO	CONTEÚDOS
Administração INEP 2022	I - Antropologia, sociologia, ciência política, filosofia e ética; II - Psicologia e comportamento organizacional; III - Sistemas de informação e tecnologias da informação e comunicação; IV - Ciências jurídicas, econômicas e contábeis; V - Teorias da administração e das organizações; VI - Gestão de pessoas; VII - Mercado e marketing; VIII - Finanças; IX - Operações, logística e gestão da qualidade; X - Planejamento e gestão estratégica; XI - Gestão de projetos e gestão de processos e serviços; XII - Gestão da inovação, gestão do conhecimento e empreendedorismo; XIII - Sustentabilidade e responsabilidade social corporativa; XIV - Métodos quantitativos aplicados à administração; XV - Métodos qualitativos aplicados à administração.
Arquitetura e Urbanismo INEP 2023	I - Estética e história das artes; II - Estudos sociais, econômicos e ambientais; III - Sustentabilidade; IV - Desenho e meios de representação e de expressão; V - Teoria e história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo; VI - Projeto de arquitetura; VII - Projeto de urbanismo; VIII - Projeto de paisagismo; IX - Projeto de arquitetura de interiores; X - Planejamento urbano e regional; XI - Políticas públicas e habitacionais; XII - Tecnologia da construção; XIII - Infraestrutura urbana; XIV - Gestão e coordenação de projetos; XV - Gestão e coordenação de obras; XVI - Sistemas estruturais; XVII - Conforto ambiental e eficiência energética; XVIII - Mobilidade urbana; XIX - Desenho universal e acessibilidade; XX - Patrimônio cultural e técnicas retrospectivas; XXI - Informática aplicada a arquitetura e urbanismo; XXII - Topografia.
Ciências Contábeis INEP 2022	I - Teoria da contabilidade; II - História da contabilidade e do pensamento contábil; III - Contabilidade societária; IV - Contabilidade tributária; V - Contabilidade gerencial e custos; VI - Controladoria; VII - Sistemas de informações contábeis; VIII - Contabilidade aplicada ao setor público; IX - Auditoria; X - Perícia e arbitragem; XI - Análise de demonstrações financeiras; XII - Administração financeira; XIII - Legislação societária e empresarial; XIV - Legislação fiscal e tributária; XV - Legislação social e trabalhista; XVI - Métodos quantitativos aplicados à contabilidade; XVII - Noções atuariais; XVIII - Ética e legislação profissional.
, Comunicação Social – Publicidade e Propaganda INEP 2022	I - Teorias da comunicação; II - História da comunicação e da publicidade e propaganda; III - Metodologia e pesquisa em comunicação; IV - Linguagens da comunicação; V - Tecnologias da comunicação; VI - Estética da comunicação; VII - Sociologia da comunicação; VIII - Psicologia da comunicação; IX - Pesquisa de mercado e de comportamento do consumidor; X - Marketing e gestão de marcas; XI - Planejamento e ferramentas de comunicação integrada; XII - Planejamento de mídia e de pontos de contato; XIII - Redação publicitária; XIV - Direção de arte; XV - Produção audiovisual, digital, fotográfica, gráfica e sonora; XVI - Gestão e resultados em publicidade e propaganda; XVII - Legislação e ética profissional; XVIII - Inovação e empreendedorismo.
Comunicação Social – Jornalismo INEP 2022	I - Teorias da comunicação; II - Teorias do jornalismo; III - História do jornalismo; IV - Linguagens jornalísticas; V - Políticas de comunicação; VI - Sociologia da comunicação; VII - Crítica da mídia; VIII - Metodologia e pesquisa em jornalismo; IX - Legislação e ética em jornalismo; X - Gêneros e formatos jornalísticos; XI - Jornalismo especializado; XII - Jornalismo impresso; XIII - Fotojornalismo; XIV - Radiojornalismo e mídias sonoras; XV - Telejornalismo e audiovisual; XVI - Jornalismo digital e multiplataforma; XVII - Jornalismo de dados; XVIII - Planejamento gráfico e visual em jornalismo; XIX - Comunicação institucional, corporativa e assessoria de imprensa; XX - Práticas, técnicas e processos

	produtivos contemporâneos em jornalismo; XX - Educação para as mídias e combate à desinformação.
Direito INEP 2022	I - Antropologia; II - Sociologia; III - Psicologia jurídica; IV - Filosofia do Direito e ética; V - História do Direito; VI - Teoria geral do Direito; VII - Teoria do estado e ciência política; VIII - Direito constitucional; IX - Direito ambiental; X - Direito administrativo; XI - Direito tributário; XII - Direito penal; XIII - Direito civil; XIV - Direito econômico e economia política; XV - Direito empresarial; XVI - Direito do trabalho; XVII - Direito internacional; XVIII - Direitos humanos; XIX - Direito processual.
, Engenharia Civil INEP 2023	I - Administração e Economia aplicadas à Engenharia Civil; II - Informática, algoritmos e programação; III - Ciências do ambiente; IV - Ciência dos materiais; V - Estatística, física, matemática e química aplicadas à Engenharia Civil; VI - Eletricidade aplicada à Engenharia Civil; VII - Expressão gráfica e desenho universal; VIII - Fenômenos de transporte; IX - Mecânica dos sólidos; X - Topografia e geoprocessamento; XI - Construção civil; XII - Estruturas; XIII - Geotecnia; XIV - Recursos hídricos e saneamento; XV - Transportes.
Sistemas de Informação INEP 2022	I - Lógica Matemática e Matemática Discreta; II - Probabilidade e Estatística; III - Algoritmos e Estruturas de Dados; IV - Fundamentos e Paradigmas de Linguagens de Programação; V - Pesquisa Operacional; VI - Fundamentos de Sistemas de Informação; VII - Pensamento Sistêmico e Teoria Geral de Sistemas; VIII - Arquitetura Corporativa e da Informação; IX - Governança de Tecnologia da Informação; X - Arquitetura e Organização de Computadores; XI - Sistemas Operacionais; XII - Redes de Computadores e Sistemas Distribuídos; XIII - Engenharia de Software; XIV - Concepção e Modelagem de Sistemas de Informação; XV - Gerenciamento de Projetos; XVI - Modelagem e Gestão de Processos de Negócio; XVII - Qualidade de Processo e de Produto de Software; XVIII - Interação Humano-Computador; XIX - Segurança da Informação e de Sistemas de Informação; XX - Banco de Dados; XXI - Modelagem e Gestão da Informação e do Conhecimento; XXII - Informática e Sociedade

ANEXO II – ANÁLISE DA QUESTÃO PRODUZIDA

INDICADORES		PONTUAÇÃO
Questão ENADE	Forma da construção da questão (adequação ao padrão ENADE, as definições de nível de complexidade e a tipologia)	0-10
	Instrução e/ ou suporte - Texto base com suporte de textos, gráficos, quadros, tabelas, etc.	0-20
	Enunciado - Comando para responder a situação problema	0-20
	Gabarito - Resposta correta	0-20
	Distratores - 4 alternativas de respostas incorretas, incompletas ou que não correspondem ao comando.	0-10
	Atendimento a competência ENADE	0-20
TOTAL	100	

ANEXO III – TIPOLOGIA E COMPLEXIDADE DAS QUESTÕES

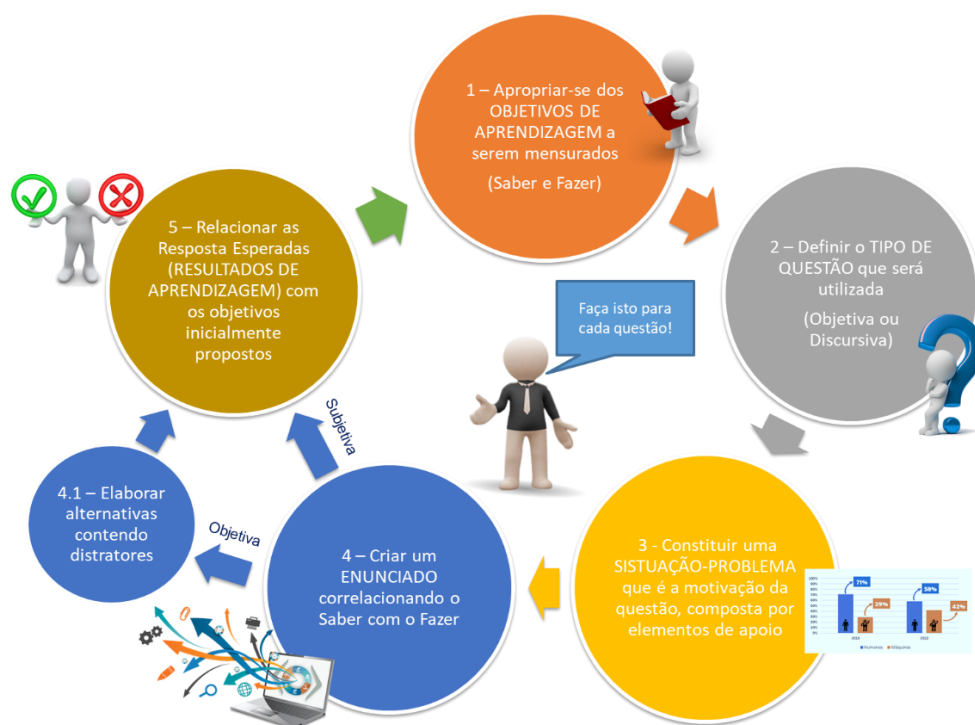
TIPOLOGIA DAS QUESTÕES



Ao elaborar questões de âmbito somativo, é necessário em primeiro lugar estabelecer uma comunicação eficiente, com linguagem clara e objetiva, vocabulário apropriado aos conteúdos e apresentação de elementos suficientes para que o avaliando entenda precisamente o que e como deve responder

A Figura 1 abaixo demonstra sucintamente uma base orientadora (5 etapas) para nortear o processo de elaboração de questões para avaliações somativas.

Figura 1 – Base Orientadora para elaboração de questões somativas¹



¹ SUÑÉ, L. S.; ARAÚJO, P. J.; DE ARMAS, R. (2015) **Desenho de currículo para desenvolver competências: uma proposta metodológica**. Aracaju: Editora Unit, 2015.

Etapa 1 – OBJETIVANDO - Mesmo em avaliações somativas as competências relacionadas aos objetivos de aprendizagem devem nortear o processo, sendo então de extrema importância que toda e qualquer questão seja construída sempre coadunada com eles definidos no plano de ensino da disciplina.

Etapa 2 – SELECIONANDO - O tipo de questão deve ser selecionada de acordo com o nível de desenvolvimento cognitivo solicitado no objetivo de aprendizagem, como discutido anteriormente.

Etapa 3 – PROBLEMATIZANDO - Nesta etapa o professor deve pesquisar recursos para compor e redigir uma situação-problema bem contextualizada. Podem ser utilizados textos, figuras, tabelas e/ou gráficos. Deve-se utilizar temas atuais e evitar a exigência de informações simplesmente decoradas, como fórmulas, datas, termos, nomes, ou qualquer detalhe que não avalie o alcance do objetivo de aprendizagem, mas privilegie a memorização.

Etapa 4 – ENUNCIANDO - O enunciado é a instrução clara e objetiva da tarefa a ser realizada pelo estudante. Apresente neste, todas as informações técnicas necessárias, não devendo conter informações adicionais ou complementares à situação-problema.

Etapa 4.1 - Para o caso de questões objetivas, deve-se criar alternativas. Estas são as possibilidades de respostas: o gabarito (alternativa correta) e os distratores (alternativas incorretas, porém plausíveis com o contexto da questão). As questões objetivas podem ser de complementação, resposta múltipla, interpretação ou asserção-razão.

Etapa 5 - AVALIANDO - A metacognição em avaliações somativas é onde o professor monitora o processo de ensino-aprendizagem criado por ele e materializado em forma de questões. Para garantir a efetividade do processo é primordial a correlação dos resultados esperados com os objetivos previamente estabelecidos na criação da questão.

Modelos de questões objetivas de múltipla escolha

As questões produzidas pelo professor conteudista têm como objetivo auxiliar o aluno no processo de autoavaliação, desenvolvimento de habilidades e competências em relação aos conteúdos previstos.

Sugerimos ainda que o professor acesse o banco de questões disponível no site do Instituto Nacional de Estudos Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP): <http://www.inep.gov.br/superior/enade/> para conhecimento e apropriação do formato destas questões.

Veja algumas orientações importantes e modelos de questões objetivas de múltipla escolha para auxiliar na elaboração de questões avaliativas. Ao elaborar questões para avaliação, considere os seguintes aspectos:

Enunciado

- ✚ Apresente uma comunicação eficiente: enunciado com linguagem clara, direta e precisa, utilizando vocabulário apropriado aos temas da avaliação, apresentando elementos suficientes para que o estudante compreenda precisamente o que e como deve responder.
- ✚ A questão deve exigir conhecimento relevante, pertinente e de grau de complexidade compatível com os conteúdos trabalhados na disciplina
- ✚ Utilize textos que abordem temas atuais e adequados ao perfil do futuro profissional.
- ✚ Deve envolver raciocínio e reflexão, compreensão e relações, aplicação e uso da informação, mais do que simples memorização ou retenção de conceito.
- ✚ Deve-se evitar o uso de jargões, siglas, abreviaturas (sem a sua devida identificação) ou linguagem estereotipada.
- ✚ Importante utilizar textos que abordem temas atuais e adequados ao perfil do futuro profissional.
- ✚ Apresente quadros, tabelas, figuras, textos ou segmentos de texto, para servirem de apoio à questão, desde que estejam referenciados de acordo com a ABNT.
- ✚ Apresente um contexto (texto-base).

✚ Apresente uma situação-problema dentro do contexto: problematizar consiste em transformar um conhecimento em uma situação-problema ou em um problema que funcionará como estímulo para a produção de respostas ou busca de soluções.

✚ Apresente cinco alternativas coerentes com o texto.

Alternativas

Quanto às alternativas, elas devem:

- ✚ Apresentar uma única resposta correta de modo que não existam várias possibilidades de respostas.
- ✚ Conter uma **padronização de 5 (cinco) alternativas** devendo ser identificadas por letras maiúsculas (A, B, C, D, E), com orientação vertical das respostas e de ordem aleatória.
- ✚ Apresentar a mesma estrutura, ou seja, evitar apresentar numa mesma questão uma alternativa muito longa e outras muito curtas.
- ✚ Ser independentes e redigidas de forma clara.
- ✚ Evitar que as alternativas sejam mutuamente exclusivas. Isto aumenta a probabilidade de acerto casual.

Tipos de Questões objetivas de múltipla escolha

Complementação: O enunciado deve ser redigido em forma de frase incompleta e as alternativas devem completar a frase proposta.

Exemplo:

(ENADE 2019) O regime internacional de mudanças climáticas, organizado no âmbito do Sistema das Nações Unidas há 24 anos, constitui, em essência, um arranjo institucional dinâmico e de construção permanente. Criado para facilitar o entendimento e promover a cooperação entre as 195 partes signatárias, é dotado de estrutura jurídica e organizacional próprias. A Convenção Quadro das Nações Unidas sobre mudanças climáticas prevê mecanismos para a solução dos conflitos e para promoção da cooperação entre os Estados Nacionais.

Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.18623/rvd.v1429.996>>. Acesso em: 22 jul 2019
(adaptado)

A partir do contexto apresentado, é correto afirmar que a Convenção Quadro das Nações Unidas sobre mudanças climáticas objetiva

- a) estimular atores estatais e não estatais a planejar e a executar conjuntamente programas dedicados a garantir a redução da interferência humana no meio ambiente.

- b) evitar a propagação do efeito estufa por meio da criação de projetos que visem à redução das emissões a partir de medidas compensatórias, como plantação de árvores e melhor utilização de recursos naturais.
- c) estabelecer mecanismos flexíveis destinados a permitir que países que não utilizam toda a sua quota prevista de emissões vendam o seu excedente que necessitam de limites maiores.
- d) promover o princípio da responsabilidade comum e demandas diferenciadas para permitir que os países desenvolvidos alterem a média global de aumento da temperatura acordada.
- e) assegurar a continuidade dos compromissos para que as metas de redução de emissão mantenham-se regulares e estáveis ao longo dos próximos vinte anos.

Resposta múltipla: Essa questão apresenta uma situação contextualizada com afirmativas pertinentes a ela. A seguir, enuncia o problema ou situação-problema na forma de pergunta ou afirmação incompleta e apresenta uma chave de resposta.

Exemplo:

(ENADE 2012) No processo decisório, os riscos são fatores determinantes para a definição da melhor estratégia empresarial. A esse respeito, avalie as afirmações a seguir.

- I. O risco pode ser entendido como uma situação em que há probabilidades de perda ou de ganho.
- II. O paradigma de risco é justamente decidir, portanto, o risco não deve ser administrado e sim minimizado.
- III. Todo negócio pode enfrentar eventos que fogem do controle do empreendedor.
- IV. O risco de um negócio ocorre devido a exatamente dois fatores: falta de controle e falta de tempo.

É correto apenas o que se afirma em:

- a) I e III
- b) II e IV
- c) III e IV
- d) I, II e III
- e) I, II e IV

Interpretação: Este tipo de questão parte da situação-problema, a partir do qual o estudante organiza ideias, dados ou informações contidas em textos, gráficos, tabelas, gravuras, fotografias e outros materiais para que faça interpretações, inferências, generalizações, conclusões e críticas.

Exemplo:

(ENADE 2019) Uma nutricionista da equipe multidisciplinar de terapia nutricional (EMTN) está acompanhando uma paciente de 52 anos de idade, internada e com diagnóstico de neoplasia de esôfago. No pós-operatório de esofagectomia, a paciente vem apresentando náuseas e vômitos recorrentes, além de ter sido identificada uma fístula de alto débito no local da anastomose. Por meio de métodos subjetivos e objetivos de avaliação do estado nutricional, a paciente foi diagnosticada com desnutrição grave.

Com base no caso apresentado, assinale a opção correta quanto à conduta dietoterápica a ser adotada pela EMTN na fase atual da paciente.

- a) Nutrição parenteral central em razão da presença de fístula de alto débito.

- b) Nutrição parenteral periférica em razão da impossibilidade de utilização do trato gastrointestinal.
- c) Nutrição enteral via ileostomia para facilitar a cicatrização da fístula.
- d) Nutrição enteral via cateter nasoentérico para evitar broncoaspiração.
- e) Nutrição enteral via gastrostomia, já que a previsão de permanência da nutrição enteral será por um período de tempo inferior a 15 dias.

Asserção-razão: Este tipo de questão apresenta duas afirmativas ou asserções que podem ser proposições verdadeiras, assim como podem estabelecer relações entre si (causa e efeito, proposição e justificativa, princípio e justificativa, asserção e razão). Exemplo:

A formulação de estratégias a partir da aplicação dos conceitos que envolvem o planejamento estratégico ajuda a gestão da empresa a mantê-la em equilíbrio com seu ambiente. A aplicação da metodologia em torno dessa ferramenta auxilia o processo de gestão organizacional na medida em que induz os membros organizacionais à reflexão sobre as potencialidades e fragilidades da empresa frente às condições do ambiente em que ela opera.

(NASCIMENTO, A., M. REGINATO, L. *Controladoria: um enfoque na eficácia organizacional*. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009, p. 148 (adaptada)

Considerando esse contexto, avalie as seguintes asserções e a relação proposta entre elas.

- I. O planejamento estratégico é uma ferramenta de controle gerencial interno.
PORQUE
- II. O planejamento estratégico é um instrumento para estabelecimento de metas de resultados, que fornece meios à área da controladoria para o monitoramento do desempenho da empresa.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- a) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa da I.
- b) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa da I.
- c) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- d) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- e) As asserções I e II são proposições falsas.

Questões Discursivas

As questões discursivas são conhecidas como dissertativas, abertas, subjetivas ou descritivas. Avaliam aspectos como clareza, coerência, coesão, estratégias argumentativas, utilização de vocabulário adequado e correção gramatical do texto e escrita científica. Exigem aplicação de princípios, raciocínios ou soluções que requeiram processo de alta complexidade. Partindo dessa perspectiva, seguem algumas orientações gerais para a elaboração de questões discursivas:

- ✚ Apresente linguagem simples, clara e sem ambiguidade.
- ✚ Defina claramente a questão, indicando a abrangência da resposta e os aspectos que o estudante deve abordar.
- ✚ Proponha explicações e soluções para situações-problema apresentados a fim de que o estudante possa aplicar seus conhecimentos adquiridos.
- ✚ Formule questões que proporcionem o estabelecimento de relações entre fatos e princípios, por exemplo, relações de causa e efeito.

A questões discursivas **não** devem contemplar em seus enunciados as palavras: *discorra, dê sua opinião sobre., disserte.*

Envie perguntas do tipo o *que, quando e quem* pois pouco avaliam níveis complexos e admitem como resposta o sim e o não.

Exemplo de Questão Discursiva

(ENADE 2019) Conforme levantamento patrocinado pelo Ministério da Integração Nacional, o Brasil sofreu mais de 30 mil desastres naturais entre 1990 e 2012, o que confere a média de 1363 eventos por ano. O Atlas Brasileiro de Desastres Naturais de 2013 mostra que, entre 1991 e 2012, foram registrados 31909 catástrofes no país, sendo que 73% ocorreram na última década. O banco de dados do histórico dos desastres brasileiros associados a fenômenos naturais, indicam que estiagem, secas, inundações bruscas e alagamentos são as tipologias mais recorrentes do país.

LUCCO. E. DOWELL.S. Alagamentos, enchentes, enxurradas e inundações: digressões sobre seus impactos sócio econômicos e governança. Revista de Iniciação Científica, Tecnológica e Artística. Edição Temática em Sustentabilidade, v.5, n. 3. São Paulo Centro Universitário Senac. 2015 (adaptado)

De acordo com o relatório do Escritório das Nações Unidas para a Redução do Risco de Desastres de 2014, a necessidade de minimizar os riscos e os impactos de futuros desastres naturais é algo fundamental para as comunidades em todo o mundo. Reduzir os níveis existentes de riscos que favorecem os desastres, fortalecendo a resiliência social, ambiental e econômica [é uma das soluções encontradas para que as cidades consigam conviver com esses fenômenos naturais.

RIBEIRO. J. VIEIRA, R; TÔMIO, D. Análise da percepção do risco de desastres naturais da expressão gráfica de estudantes dos Projeto Defesa Civil na Escola. UFPR, Desenvolvimento e Meio Ambiente, v. 42, dezembro 2017 (adaptado)

A partir da análise dos textos, apresente duas propostas de intervenção no âmbito da sustentabilidade socioambiental, de modo a contemplar ações de restauração ou recuperação após a ocorrência de desastres. (valor: 10,0 pontos)

1	
---	--

COMPLEXIDADE DAS QUESTÕES

Quanto a complexidade das questões, utilizaremos como modelo a seguir a definição de Pelissoni (2009), conforme tabela a seguir:

NÍVEL	DEFINIÇÃO	AMOSTRA DE VERBOS	CLASSIFICAÇÃO DO GRAU DE DIFICULDADE
(RE) CONHECIMENTO	O aluno irá recordar ou reconhecer informações, ideias, e princípios na forma (aproximada) em que foram aprendidos.	Escreva - Liste - Rotule - Nomeie - Diga - Defina	Fácil
COMPREENSÃO	O aluno traduz, compreende ou interpreta informação com base em conhecimento prévio.	Explique - Resuma - Parafraseie - Descreva - Ilustre	Intermediário
APLICAÇÃO	O aluno seleciona, transfere, e usa dados e princípios para completar um problema ou tarefa com um mínimo de supervisão.	Use - Compute - Resolva - Demonstre - Aplique - Construa	Intermediário
ANÁLISE	O aluno distingue, classifica, e relaciona pressupostos, hipóteses, evidências ou estruturas de uma declaração ou questão.	Análise - Categorize - Compare - Contraste - Separe	Difícil
SÍNTESE	O aluno cria, integra e combina ideias num produto, plano ou proposta, novos para ele.	Crie - Planeje - Elabore - hipótese(s) - Invente - Desenvolva	Difícil
AVALIAÇÃO	O aluno aprecia, avalia ou critica com base em padrões e critérios específicos.	Julgue - Recomende - Critique - Justifique	Difícil, mais apropriado para questões dissertativas.

Fonte: adaptado de Pelissoni (2009)

ANEXO IV – TEMPLATE PARA PRODUÇÃO DAS QUESTÕES

Ano da questão:

Conteúdo(s): Informar o(s) tema(s)/conteúdo(s) abordado(s) na questão de acordo com a Portaria INEP.

Tipologia da questão

	Complementação
	Respostas múltiplas
	Interpretação
	Asserção-razão

Nível de dificuldade da questão

	Fácil
	Média
	Difícil

Inserir neste espaço o texto-base e o enunciado da questão, contendo todos os elementos necessários para a leitura e interpretação do estudante (texto verbal e/ou não verbal).

Obs.: Lembre-se de informar a fonte dos textos.

Alternativas

A	Inserir texto da alternativa.
B	Inserir texto da alternativa.
C	Inserir texto da alternativa.
D	Inserir texto da alternativa.
E	Inserir texto da alternativa.